

3 (Sem-6) FKL 2

2021

FOLKLORE

(General)

Paper : 6.2

(Research Methodology)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions : 1×5=5

তলত দিয়া প্রশ্নকেইটাৰখ উত্তৰ দিয়া :

(a) What is research methodology?

গৱেষণা পদ্ধতি কি?

(b) What is observation method?

পৰ্যবেক্ষণ পদ্ধতি কি?

(c) What is case study method?

বিস্তাৰিত অধ্যয়ন (কেছ ষ্টাডি) পদ্ধতি কি?

(d) Where is field study for Folklore conducted?

লোকসংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰ অধ্যয়ন ক'ত সমাপন কৰা হয়?

(e) Who is a tradition bearer?

পৰম্পৰাৰ ধাৰক কোন?

1-21/971

(Turn Over)

(2)

2. Answer the following questions : 2×5=10

তলত দিয়া প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) How to use notebook in the fieldwork?

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত নোটবুক কিদৰে ব্যৱহাৰ কৰিব লাগে?

(b) What types of audio-visual equipments are used in field study?

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত কি কি ধৰণৰ দৃশ্য-শ্ৰাব্য যন্ত্ৰ ব্যৱহাৰ কৰা হয়?

(c) What is non-directive interview?

অনিৰ্দেশিত সাক্ষাৎকাৰ পদ্ধতি কি?

(d) What is pilot survey?

পাইলট চাৰ্ভে কি?

(e) Who are contact persons?

যোগসূত্ৰকাৰীসকল কোন?

3. Write short notes on any *three* of the following : 5×3=15

তলত দিয়োবোৰৰ যি কোনো তিনিটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Tools and equipments used in field collection

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত ব্যৱহাৰ হোৱা যন্ত্ৰপাতি

(b) Non-participant observation

অংশগ্ৰহণ নকৰাকৈ কৰা পৰ্যবেক্ষণ

(3)

(c) Questionnaire method

প্রশ্ন পদ্ধতি

(d) Citation of reference in report writing or dissertation

ৰিপোর্ট অথবা গৱেষণাপত্ৰ প্ৰস্তুত কৰাৰ বেলিকা ব্যৱহাৰ কৰা প্ৰসঙ্গৰ উদ্ধৃতি

(e) Recording a Folklore performance in the field

ক্ষেত্ৰত লোকসংস্কৃতিৰ পৰিবেশনৰ ৰেকৰ্ডিং

4. Answer any three of the following questions : 10×3=30

তলত দিয়া প্ৰশ্নকেইটাৰ যি কোনো তিনিটাৰ উত্তৰ লিখা :

(a) What is the importance of fieldwork in Folklore studies? Elucidate.

লোকসংস্কৃতিৰ অধ্যয়নত ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নৰ প্ৰয়োজনীয়তা কি? ব্যাখ্যা কৰা।

(b) Write on the interview method of Folklore field collection.

লোকসংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত সাক্ষাৎকাৰ পদ্ধতি ব্যৱহাৰৰ বিষয়ে লিখা।

(c) Write on the technique of observing a Folklore event in the field.

ক্ষেত্ৰত লোকসংস্কৃতিৰ পৰিঘটনা বা পৰিবেশন কিদৰে পৰ্যবেক্ষণ কৰিব লাগে তাৰ পদ্ধতিৰ বিষয়ে লিখা।

(4)

(d) Write on how to write good field report.
ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নৰ নিখুঁত প্ৰতিবেদন কিদৰে লিখিব পাৰি
সেই বিষয়ে লিখা।

(e) Write a case study of folk artist or
storyteller whom you observed and
interviewed in the field.

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত গ্ৰহণ কৰা কোনো লোকশিল্পী অথবা সাধু
কওঁতাৰ সাক্ষাৎকাৰৰ বিস্তাৰিত অধ্যয়ন (কেছ ষ্টাডি)
লিখা।
